

ESCULTURA

Cristo crucificado

Este Cristo crucificado fue realizado por el prestigioso escultor Lorenzo Fernández de Viana, como consta en la firma que lleva detrás del paño de pureza “L. F. de Viana”. Debió de realizarse antes del 27 de octubre de 1897, fecha en la que el propio escultor le implantó la reliquia del *lignum crucis*, según consta en su auténtica “Trasládese esta / auténtica y reliquia / a esta cruz las / cuales estaban en la sala / capitular el día / 27 octubre 1897/ puselas F. de Viana”

Es un Cristo sin policromar de color caoba, está sujeto a una cruz nudosa por cuatro clavos. Se le representa como un hombre joven y bien proporcionado. Tiene la cabeza, ladeada hacia la izquierda y coronada por espinas con melena que cae sobre los hombros. En su rostro se puede ver reflejado el dolor agonizante del tormento. El paño de pureza va pegado al cuerpo y atado a la cintura por una cuerda trenzada. A sus pies lleva inserto un relicario en forma de cruz latina con el *lignum crucis* (una pequeña astilla de la madera con la que Cristo fue crucificado). Se sostiene sobre una peana troncocónica y en su parte superior lleva la gran inscripción o *titulus* en latín de “INRI” (*Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum*). En esta obra queda patente que Lorenzo Fernández de Viana fue un amante del realismo y de la figura humana, pero sin olvidar la herencia de los clásicos y de los grandes imagineros.



Autor: Lorenzo Fernández de Viana y Ugarte (1866-1929)

Fecha: c. 1897

Técnica: Madera tallada

Medidas: 1,25 x 52 x 9 cm

Emplazamiento: Catedral Santa María (Vitoria-Gasteiz)



Selección Bibliográfica básica:

BARTOLOMÉ GARCÍA Fernando R. "Obras del escultor Lorenzo Fernández de Viana (1866-1929) en la Catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz". *Euskonews & Media*, 2009. <https://www.euskonews.eus/0476zbnk/gaia47603es.html>

ARREGUI BARANDIARAN, Ana. *Lorenzo Fernández de Viana (1886-1929) un escultor alavés*. Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, 2021, pp. 78-82.



Un tesoro vivo

Textos: Fernando R. Bartolomé García
Fotografías: Quintas Fotógrafos
Proyecto financiado por:

araba álava
foru aldundia diputación foral

Dirección y coordinación:

 **catedral
SANTA MARIA**



arte.catedralvitoria.eus

Visitas guiadas

Información y reservas
Telf. 945 255135
www.catedralvitoria.eus

Centro de visitantes
Cantón de Santa María 3
01001 Vitoria-Gasteiz

