

PORTADAS

Tímpano de la Deesis

En la capilla contigua a la girola se descubrió en el año 1961 un tímpano que pudo pertenecer a alguna desaparecida portada o sepulcro. Representa una *Deesis*, con Cristo entronizado flanqueado por la Virgen y san Juan acompañado de cuatro ángeles con los símbolos de la pasión o *Arma Christi*. Se ha puesto en relación con la portada del Corpus Christi del claustro de la catedral de Burgos. Debió realizarse paralelamente a la portada de Santa Ana, en el segundo tercio del siglo XIV. Cuando se descubrió en 1961 tenía muchos desperfectos que fueron reconstruidos siguiendo criterios intervencionistas que buscaban recuperar una falsa unidad de estilo.

Selección bibliográfica básica:

AZCÁRATE RISTORI, José M.^a de. "Catedral de Santa María (catedral Vieja)". En: PORTILLA VITORIA, Micaela J. et al. *Catálogo Monumental Diócesis de Vitoria: Ciudad de Vitoria*. Vitoria-Gasteiz: Obra Cultural de la Caja de Ahorros Municipal, tomo III, 1968, p. 96.

AZKARATE, Agustín; CÁMARA, Leandro; LASAGABASTER, Juan Ignacio; LATORRE, Pablo, et al. *Catedral de Santa María Vitoria-Gasteiz. Plan Director de Restauración. Vol. I, Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, Fundación Catedral Santa María, 2001, pp. 200-225 (texto de Lucía Lahoz)*



Autor: Anónimo

Fecha: Segundo tercio del siglo XIV

Técnica: Talla en piedra policromada

Emplazamiento: Catedral Santa María (Vitoria-Gasteiz). Girola





Un tesoro vivo

Textos: Fernando R. Bartolomé García

Fotografías: Quintas Fotógrafos

Proyecto financiado por:

araba álava
foru aldundia diputación foral

Dirección y coordinación:

 **catedral**
SANTA MARIA



arte.catedralvitoria.eus

Visitas guiadas

Información y reservas

Telf. 945 255135

www.catedralvitoria.eus

Centro de visitantes

Cantón de Santa María 3
01001 Vitoria-Gasteiz

